

Catalogo

dei Servizi



I percorsi e i laboratori presenti in questo catalogo sono stati ideati da Chioggiainmente, progetto culturale della dott.ssa Daniela Sassi.



C.A.M. Coop
Via Kennedy 41
45019, Taglio di Po (RO)
C.F. e P.IVA: 00983250291

HONEYCOOP
Via Kennedy 41
45019, Taglio di Po (RO)
C.F. e P.IVA: 01644820290

www.chioggiainmente.it

Scopri

Chioggia e Sottomarina

Contattaci

p. 4

Chi siamo

p. 5

Istruzioni

Prenotazione

p. 6

Abbinamenti di percorsi e laboratori

p. 6

Percorsi tematici

Chioggia e il sale

p. 7

Chioggia: leggende, misteri e racconti

p. 9

Curiosità del centro storico fra ponti, calli e palazzi

p. 10

La devozione popolare a Chioggia

p. 11

Chioggia nel medioevo

p. 12

Chioggia e la pesca

p. 13

Alla scoperta di "Marina Vecia"

p. 15

Le vacanze al tesoro

Caccia in pescheria

p. 17

Caccia alla storia di Clugia Major p. 19

Caccia alla storia di Clugia Minor p. 20

I Laboratori della tradizione p. 20

Laboratorio con il sale p. 21

I monili medievali p. 21

Laboratorio con sabbia e conchiglie p. 22

Il gonfalone di Chioggia p. 22

Dipingiamo una tolela p. 23

Le vele p. 23

I nodi marinareschi p. 24

Il bragozzo p. 24

I Laboratori artistici p. 25

La tecnica dell'affresco p. 26

La pittura su tela p. 27

La pittura su tela p. 27

 Il barattolo delle emozioni p. 28

Scheda di prenotazione p. 28

Contattaci!



Daniela: +39 338 359 2644



chioggiainmente@gmail.com



www.chioggiainmente.it



Chioggiainmente la cultura al tuo servizio



chioggiainmente

Visita il nostro sito per conoscere le ultime novità di Chioggiainmente!



Chi siamo

Il progetto Chioggiainmente

Cos'è Chioggiainmente?

Chioggiainmente è un progetto culturale nato dall'esigenza di conoscere o approfondire gli aspetti dell'ambiente urbano e delle tradizioni della città di Chioggia, di Sottomarina e di tutta la Laguna Sud. Promuove, altresì, la cultura, l'arte, la letteratura, lo spettacolo ed approfondisce moltissimi di questi temi proponendo, nel corso dell'anno, corsi per adulti, per ragazzi e per tutte le scuole di ogni ordine e grado.

Chi siamo?

Gli operatori Chioggiainmente sono tutti esperti nel settore della didattica e delle attività turistico-culturali, educatori ed artisti che da anni collaborano con le strutture turistico-ricettive, le scuole, i musei ed altri enti del territorio.

Offriamo attività in classe, percorsi tematici in terraferma e in Laguna. Siamo disponibili nel creare nuovi percorsi didattici e tematici a richiesta di ciascun gruppo o insegnante.

Istruzioni

Prenotazione

I percorsi e i laboratori proposti si rivolgono principalmente agli studenti di scuole materne, primarie e secondarie di primo grado ma possono essere modificati su richiesta, per venire incontro alle esigenze della classe e adattarli a studenti delle scuole secondarie superiori).

Per prenotare i percorsi, è necessario contattarci telefonicamente e, successivamente, compilare la scheda nelle ultime pagine di questo catalogo, inviandola via email (per i contatti, vedere p. 4).

Attenzione:

A causa del mercato cittadino, i percorsi in centro storico non vengono effettuati il giovedì. Inoltre, il percorso sulla pesca e la caccia al tesoro in pescheria non si potranno tenere il lunedì (riposo settimanale del mercato del pesce).

Abbinamenti di percorsi e laboratori

Ogni percorso tematico può essere completato con dei laboratori in classe facoltativi e a libera scelta del docente. Altresì, è anche possibile effettuare solo i laboratori in classe, senza abbinarli ad un percorso tematico.

Percorsi tematici

Chioggia e il sale

Finalità e obiettivi:

- Seguire e comprendere vicende storiche e tradizioni della comunità clodiense.
- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali ad opera dell'uomo.
- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato.

Descrizione:

Il percorso mira a trasmettere ai ragazzi l'importanza del sale nel medioevo e nell'epoca moderna per comprendere la ricchezza di Chioggia. Visitando Canal Lombardo e i Saloni, la torre di Sant'Andrea e la "valesina" in zona Tombola, racconteremo come venisse prodotto il sale attraverso le saline. Tratteremo anche dei conflitti per il sale e, nello specifico, della Guerra di Chioggia tra Venezia e Genova. A questo proposito, osserveremo il tempietto di San Martino in Piazzetta Duomo, simbolo dei cambiamenti nella struttura cittadina lasciati da questo evento. Infine, la classe visiterà il Museo Civico di San Francesco fuori le mura, dove è esposta la bilancia pesa sale ed è possibile vedere il plastico delle saline chioggiotte e il modellino della marciliana.

**Interventi:**

Percorso didattico

Durata:

2h 30'

Note:

Il biglietto per l'ingresso al Museo Civico non è incluso nel costo del servizio. La prenotazione deve essere effettuata autonomamente dalla scuola, solo dopo aver prenotato il percorso a Chioggia in mente. Il biglietto comprende la visita guidata al museo.

Abbina il percorso con...

Laboratorio con il sale

p. 21

I monili medievali

p. 21

Chioggia: leggende, misteri e racconti

Finalità e obiettivi:

- Seguire e comprendere vicende storiche e tradizioni della comunità clodiense.
- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato.
- Promuovere e valorizzare la cultura e la conoscenza del territorio mediante l'ascolto di leggende e favole.

Descrizione:

Durante questo percorso tra Corso del Popolo, le calli e Riva Vena, i ragazzi scopriranno le leggende e i misteri che la città di Chioggia nasconde. Questa passeggiata è adatta anche ai più piccoli che ascolteranno le storie dei loro antenati, imparando i racconti della tradizione clodiense.

Interventi:

Percorso didattico

Durata:

2h 30'



Curiosità del centro storico fra ponti, calli e palazzi

Finalità e obiettivi:

- Seguire e comprendere vicende storiche e tradizioni della comunità clodiense.
- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato.

Descrizione:

A Chioggia, dietro ogni angolo, c'è un pezzo di storia: con questo percorso didattico racconteremo alla classe le curiosità che si celano nelle calli e nella piazza di Chioggia. L'itinerario è leggero e divertente, adatto ad ogni età.

Interventi:

Percorso didattico

Durata:

2h 30'

Abbina entrambi i percorsi con...

Laboratorio: il gonfalone di Chioggia

p. 22

...o con il laboratorio più adatto alla tua classe!

La devozione popolare a Chioggia

Finalità e obiettivi:

- Imparare le tradizioni della comunità clodiense.
- Comprendere la relazione tra i mestieri cittadini e le tradizioni.

Descrizione:

L'itinerario nel centro storico di Chioggia accompagnerà la classe a scoprire la devozione popolare della città, simboleggiata da capitelli e tolele e strettamente collegata al mestiere pericoloso e incerto della pesca.

Interventi:

Percorso didattico

Durata:

2h 30'



Chioggia nel medioevo

Finalità e obiettivi:

- Seguire e comprendere vicende storiche e tradizioni della comunità clodiense.
- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato.

Descrizione:

Durante questo viaggio nello spazio e nel tempo, i ragazzi conosceranno lo sviluppo medievale della città e le sue due anime: la vivace “piassa” con i palazzi nobiliari, ricca d’opere d’arte di altissimo livello e le calli dei pescatori, dove gli antichi mestieri incontrano l’arte popolare facendo nascere tradizioni ormai secolari. Caldamente consigliata la visita alla torre di Sant'Andrea e al suo orologio.

Interventi:

Percorso didattico

Durata:

2h 30'

Abbina entrambi i percorsi con...

Dipingiamo una tolela

p. 23

I monili medievali

p. 21

Chioggia e la pesca

Finalità e obiettivi:

- Seguire e comprendere vicende storiche e tradizioni della comunità clodiense.
- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali ad opera dell'uomo.
- Comprendere la correlazione tra la geografia di un territorio, i mestieri e gli elementi antropici.
- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato.

Descrizione:

Il percorso vuole insegnare ai ragazzi come la struttura insulare e la particolare posizione geografica chioggiotta abbia influenzato lo sviluppo della pesca come principale fonte di sostentamento della popolazione. A sua volta, quest'ultima ha modellato le dinamiche sociali della città e contribuito ad una trasformazione fisica del tessuto urbano.

Durante il percorso visiteremo il centro storico, soffermandoci sulle calli dove vivevano i pescatori e sul mercato del pesce in Palazzo Granaio. Si tratterà anche del mercato del pesce all'ingrosso e della devozione popolare legata alla pesca. Ci soffermeremo a parlare del bragozzo e delle imbarcazioni tipiche della pesca.



È possibile adattare facilmente il percorso didattico Chioggia e la pesca, a seconda dell'età dei ragazzi e delle esigenze della classe.

Interventi:

Percorso didattico

Durata:

2h 30'

Abbina il percorso con...

I nodi marinareschi	p. 24
Il bragozzo	p. 24
Le vele	p. 23
Dipingiamo una tolela	p. 23
Caccia al tesoro in pescheria	p. 17

Alla scoperta di "Marina Vecia"

Finalità e obiettivi:

- Seguire e comprendere vicende storiche e tradizioni della comunità clodiense.
- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali ad opera dell'uomo.
- Comprendere la correlazione tra la geografia di un territorio, i mestieri e gli elementi antropici.
- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato.

Descrizione:

Chioggia e Sottomarina condividono elementi comuni: le calli, le case a campanile, la vicinanza all'acqua ma... non potrebbero essere storicamente più diverse. In questo percorso scopriremo le origini del borgo di Sottomarina e la sua vocazione agricola. Parleremo anche della distruzione causata dalla guerra di Chioggia che rese pressoché inospitale quello che prima era un borgo florido. Infine, immagineremo la Sottomarina di un tempo grazie ai resti del murazzo, il grande muraglione a difesa della forza distruttiva del mare e alla toponomastica (i nomi delle calli, l'isola "del Buon Castello", campo Traghetto).

È possibile adattare facilmente il percorso didattico a seconda dell'età dei ragazzi e delle esigenze della classe.

Interventi:

Percorso didattico

Durata:

2h 30'

Abbina il percorso con...

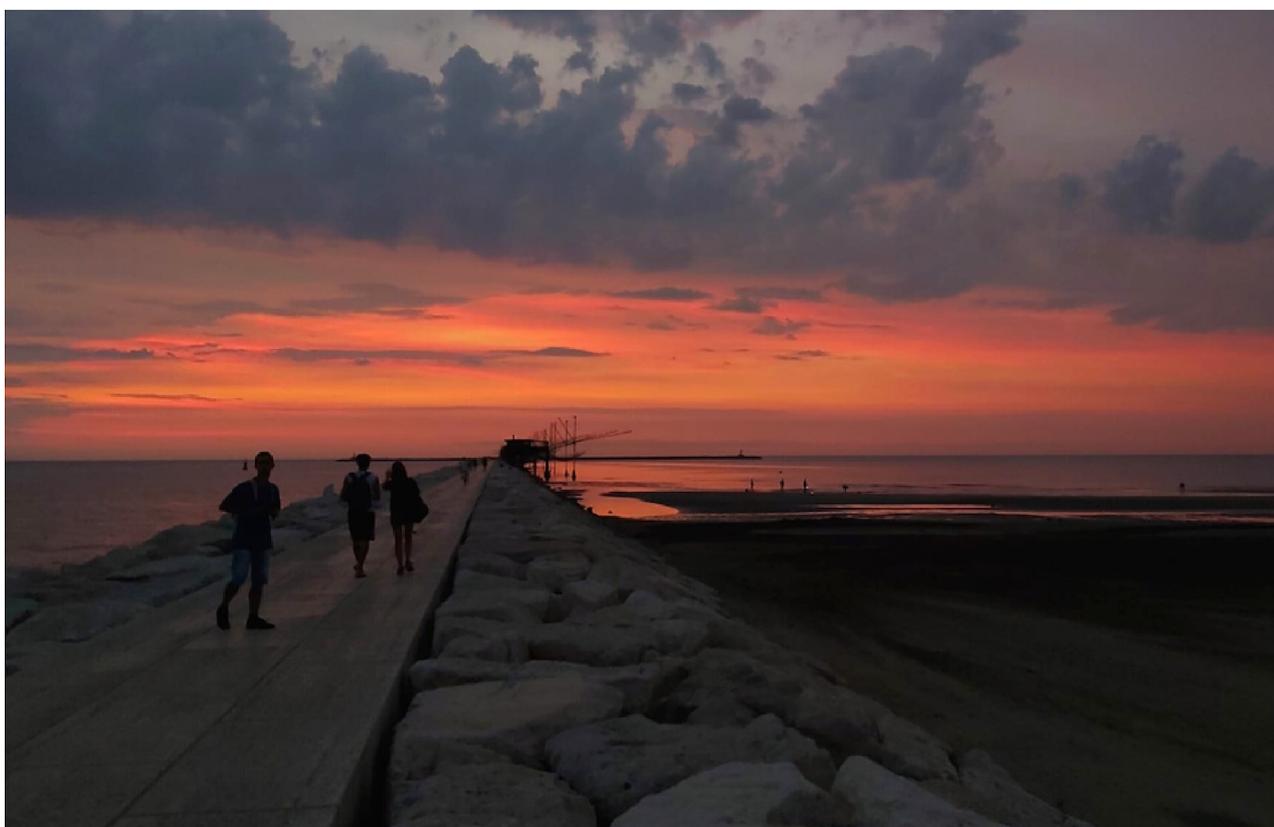
Laboratorio con sabbia e conchiglie

p. 22

Laboratorio con il sale

p. 21

...o con il laboratorio più adatto alla tua classe!



Le vacanze al tesoro

Caccia in Pescheria

Finalità e obiettivi:

- Seguire e comprendere le tradizioni e gli antichi mestieri della comunità clodiense.
- Cooperare in gruppo, con rispetto per gli altri, per raggiungere un traguardo.
- Muoversi ed interagire in un ambiente di vita quotidiana, rispettando alcuni criteri di sicurezza e le regole del vivere comune.

Descrizione:

Il percorso porta i ragazzi alla scoperta della pescheria "al minuto" sita nell'antico Palazzo Granaio nel centro storico di Chioggia. Dopo una breve introduzione sull'importanza della pesca nel territorio clodiense, visiteremo la pescheria e daremo inizio alla caccia al tesoro. La classe, divisa in squadre, avrà l'occasione di interagire direttamente con i pescivendoli e i pescatori che li aiuteranno a risolvere gli indovinelli proposti.

È possibile combinare la "Caccia in Pescheria" con il percorso didattico sulla pesca, per dare alla classe un panorama più completo sull'attività peschereccia a Chioggia.



Interventi:

Caccia al tesoro

Durata:

2h 30'

Abbina il percorso con...

Percorso tematico:
Chioggia e la pesca

p. 13

I laboratori:
I nodi marinareschi

p. 24

Il bragozzo

p. 24

Le vele

p. 23

Dipingiamo una tolela

p. 23

Caccia alla storia di Clugia Major

Caccia alla storia di Clugia Minor

Finalità e obiettivi:

- Seguire e comprendere le tradizioni e gli antichi mestieri della comunità clodiense.
- Cooperare - con rispetto per gli altri - in gruppo per raggiungere un traguardo.
- Capacità di risolvere un problema e di elaborare informazioni ricevute precedentemente.

Descrizione:

Attraverso il divertente format della caccia al tesoro, le classi cercheranno gli indizi suggeriti dagli operatori e nascosti nelle calli e nelle piazze, imparando così la storia della città di Chioggia o dell'antico Borgo di Sottomarina.

Interventi:

Caccia al tesoro

Durata:

2h 30'

Abbina il percorso con...

...il percorsi o i laboratori più adatti alla tua classe!

I laboratori della tradizione

I laboratori verranno effettuati in classe dagli operatori Chioggiaimente.

Finalità e obiettivi:

- Seguire e comprendere le tradizioni e gli antichi mestieri della comunità clodiense.
- Favorire, attraverso lo sviluppo di attività artistiche, l'espressione delle capacità creative individuali.
- Accostarsi alla varietà dei beni culturali, con particolare riferimento a quelli presenti nell'ambiente.
- Lavorare in gruppo imparando a chiedere e fornire aiuto, sviluppando comportamenti relazionali positivi di collaborazione, rispetto e valorizzazione degli altri.
- Sviluppare la fantasia e l'immaginazione.



Laboratorio con il sale



Il sale era uno dei beni più ricercati dell'epoca medievale. Quello chioggiotto (il *sal clugiae*), in particolare, era davvero molto pregiato!

Attività:

Utilizzando sale da cucina e cartoncino, la classe potrà realizzare bellissimi segnalibri.

Durata: 1h

I monili medievali



Non era una rarità, nel medioevo, che le persone benestanti si adornassero con gioielli...

Attività:

Ogni ragazzo creerà il proprio monile in foglia di rame.

Durata: 1h

Laboratorio con sabbia e conchiglie

Il litorale di Sottomarina è ricco di sabbia. I *sabbionanti* hanno imparato come utilizzarla per creare grandi costruzioni.

Attività:

Nel nostro piccolo, possiamo utilizzare la sabbia e le conchiglie per creare lavoretti meravigliosi.

Durata: 1h



Il leone di Chioggia

Nel medioevo, il simbolo di Chioggia era ben visibile negli scudi.

Attività:

I ragazzi potranno riprodurre il leone di Chioggia su stoffa o su un piccolo scudo cartonato.

Durata: 2h



Dipingiamo una tolela



Come gli antichi pescatori, tutti noi abbiamo qualcosa per cui essere grati. Quale modo migliore per farlo se non una tradizionale *tolela*!

Attività:

La classe disegnerà e dipingerà su una tavoletta e a secco una scena, realizzando una *tolela*.

Durata: 2h 30'

Le vele



Decorate con disegni pieni di significato, le vele dei bragozzi riempivano la vista dei canali.

Attività:

I ragazzi confezioneranno delle vele su cartoncino come quelle dei bragozzi.

Durata: 2h

I nodi marinareschi

Le corde erano lo strumento fondamentale per manovrare le navi senza motore. Saper fare i nodi marinareschi era essenziale.

Attività:

Si creerà un quadretto con i nodi nautici più importanti della tradizione marinara.

Durata: 2h



Il bragozzo

Se esiste un simbolo della della tradizione peschereccia locale, allora quello è il bragozzo!

Attività:

I ragazzi potranno decorare il modellino di un bragozzo con i colori tipici dell'imbarcazione.

Durata: 2h



I Laboratori artistici

I laboratori verranno effettuati in classe dagli operatori Chioggiaimente.

Finalità e obiettivi:

- Favorire, attraverso lo sviluppo di attività artistiche, l'espressione delle capacità creative individuali.
- Comprendere che le immagini costituiscono un linguaggio e che attraverso esse si può comunicare.
- Accostarsi alla varietà dei beni culturali, con particolare riferimento a quelli presenti nell'ambiente.
- Lavorare in gruppo imparando a chiedere e fornire aiuto, sviluppando comportamenti relazionali positivi di collaborazione, rispetto e valorizzazione degli altri.
- Sviluppare la fantasia e l'immaginazione.



La tecnica dell'affresco



L'affresco è una delle tecniche di pittura più durevoli, sebbene sia anche tra le più antiche. Le chiese di Chioggia ne sono ricche e tutti sono ben conservati.

Attività:

Con l'aiuto dei nostri operatori, ogni ragazzo potrà realizzare il suo affresco. Il disegno verrà "punzonato" nella tavoletta e, successivamente, dipinto.

Interventi:

Laboratorio artistico

Per la corretta realizzazione dell'affresco, la durata del laboratorio dovrà essere suddivisa in due giorni. Contattaci per saperne di più.

Durata:

6h

La pittura su tela

Uno dei principali supporti per la pittura è la tela. Per questo motivo, ogni aspirante artista deve imparare a padroneggiare questa tecnica.

Attività:

Ogni alunno avrà l'occasione di provare la tecnica della pittura su tela, creando un bellissimo quadretto.

Interventi:

Laboratorio artistico

Durata:

3h

Lo sbalzo sul rame

Lo sbalzo era una tecnica per decorare i metalli e gioielli.

Attività:

Su un foglio di rame, i ragazzi potranno creare elaborate decorazioni seguendo un disegno dato loro.

Interventi:

Laboratorio artistico

Durata:

3h

Il barattolo delle emozioni (percorso arteterapico)

Quante volte ci siamo chiesti che origini abbia la sabbia, di cosa sia composta; quante volte ci siamo soffermati ad osservare il suo colore ad annusare il suo profumo ed esplorare la sua consistenza fino a percepire ogni singolo granello?

La spiaggia di Sottomarina e il suo mare hanno una storia da raccontare, fatta di terra, acqua, aria, e da un cielo i cui colori si confondono con quelli del mare.

Partendo dall'antico Murazzo, raggiungiamo la spiaggia di Sottomarina stimolando la nostra attenzione, l'osservazione e infine la nostra creatività.

Tutti noi viviamo una vita troppo frenetica che non permette di soffermarci ad assaporare il bello che offrono l'arte e la natura, ad assaporare gli attimi e porre il giusto valore e un nome alle nostre emozioni. Dopo aver esplorato e conosciuto gli elementi naturali che ci circondano, si realizzerà un laboratorio emozionale chiamato Barattolo delle emozioni.

Attività:

Si riempirà un vasettino di vetro, che ogni bambino porterà da casa e che dovrà scegliere in base alla forma e grandezza che più lo colpisce, con tutti i materiali raccolti durante l'esplorazione sensoriale degli elementi naturali:

legnetti, conchiglie, sabbia, e si decorerà all'esterno in base a piacere con nastri, spago grezzo, pezzettini di stoffa, lana colorata, carta velina colorata, ecc.

Questa attività ha lo scopo di porre attenzione sulle sensazioni ed emozioni provate durante il percorso esplorativo e racchiuderle metaforicamente dentro il vasetto conservandole nel tempo in maniera ermetica.

In conclusione dell'attività ogni bambino darà un nome alla sua opera dopo averla osservata e riconosciuta: il nome che avrà il vasetto sarà equivalente al nome dell'emozione predominante che ha suscitato in lui il percorso fatto.

Il percorso e il laboratorio saranno svolti in collaborazione con un professionista Arteterapico.

Interventi:

Percorso didattico + laboratorio

Durata:

2h 30'



DATI DEL PERCORSO

Percorso tematico

Nome del percorso _____

Caccia al tesoro

Nome del percorso _____

Laboratorio della tradizione

Nome del laboratorio _____

Laboratorio artistico

Nome del laboratorio _____

Data e orario di inizio _____

DATI DELLA SCUOLA

Nome e grado dell'istituto _____

Indirizzo e città _____

Telefono _____

Email _____

Classi e n° alunni _____

INSEGNANTE DI RIFERIMENTO

Nome e cognome _____

Telefono _____

Email _____

Da compilare solo in caso di fatturazione elettronica

Codice univoco di fatturazione n° _____

Riferimenti fiscali _____

C.F./P. IVA _____

Data ___/___/_____ Firma dell'insegnante _____





Progetto Culturale

di Daniela Sassi

chioggiainmente.it

LA CULTURA AL TUO SERVIZIO

C.A.M.
Cooperativa Artisti Musicale

HONEY COOP
Servizi Didattici

C.A.M. Coop
Via Kennedy 41
45019, Taglio di Po (RO)
C.F. e P.IVA: 00983250291

HONEYCOOP
Via Kennedy 41
45019, Taglio di Po (RO)
C.F. e P.IVA: 01644820290

www.chioggiainmente.it